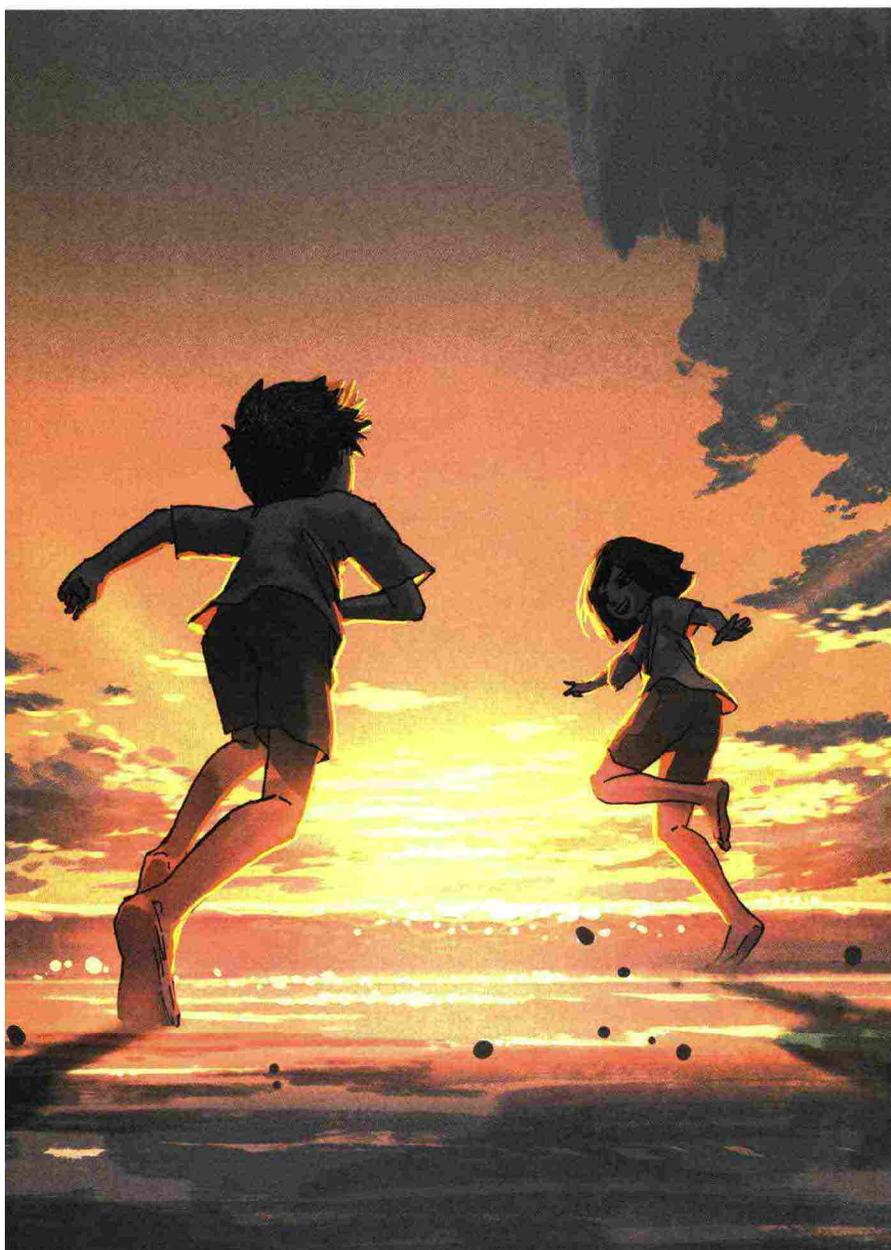


Natura, viaggi e scoperte: l'estate sta arrivando!

Chissà se dovremo indossare la mascherina, se potremo abbracciarci o viaggiare, se la distanza continuerà ad essere una sicurezza. Comunque sarà la nostra estate, avremo sempre la certezza della compagnia dei libri più belli che ci accompagneranno in questi giorni di pausa



La natura è sempre protagonista. Desiderosi di stare all'aria aperta dopo tanti mesi di restrizioni, un libro aiuta davvero a evadere e a far scoprire come è bello il mondo. *Tra foglie e fogli* (di Baldan, Marcucci, Villani), edito da Editoriale Scienza, è il primo erbario per ragazzi splendidamente illustrato in cui scoprire 18 piante, tra alberi, arbusti ed erbe, facili da trovare e da identificare. Trifoglio, tarassaco, rosa selvatica, acero campestre, aglio orsino, ginko, papavero, iperico, achillea: alla descrizione della pianta è affiancata un'apposita pagina, protetta da una velina, per riportare le foglie, i fiori e i gambi essiccati. Precede una parte introduttiva dedicata alla storia degli erbari, ai processi di raccolta e conservazione delle piante, alla descrizione delle parti principali di una pianta (foglia, fiore e frutto) e chiude un piccolo glossario per spiegare i termini botanici più complessi.

E poi c'è la meraviglia della scoperta. *Scava con Archeokids* (Editoriale Scienza) è un manuale dedicato agli archeologi in erba, con l'augurio di poter visitare almeno i siti archeologici italiani durante l'estate. Dal lavoro sul campo all'esposizione al museo, passando per famose scoperte di siti più famosi (Pompei, Troia, Machu Picchu), un gruppo di giovani e appassionati archeologi ha ideato tante attività divertenti per scoprire una delle professioni più affascinanti di sempre. Allora, pronti a iniziare?

Con quello che abbiamo passato avremmo forse bisogno di *Due anni di vacanze* (Renoir Comics): quattordici ragazzi di un collegio in Nuova Zelanda, intrappolati su una goletta alla deriva nel Pacifico, fanno naufragio su un'isola deserta. Dovranno imparare a organizzarsi per sopravvivere e cercare di torna-

re a casa, ma presto scoppieranno litigi e rivalità all'interno della piccola comunità. Non solo: durante le loro esplorazioni scopriranno che l'isola nasconde molti segreti... Un classico della letteratura avventurosa, tra i più famosi romanzi di Jules Verne, adattato a fumetti da tre grandi autori francesi (Frédéric Brémaud, Philippe Chanoinat, Hamo), con gusto contemporaneo e grande rispetto per il testo originale.

Riposo anche per il rinoceronte ne *Le vacanze del signor Rino* (Baud e Neyret, Valentina Edizioni): lontano nella savana africana Rino non si scorderà gli amici rimasti allo zoo anche se lui si trova nella bellezza del grande scenario africano.

E poi *Cari tutti, me ne vado!* (Emily Gravett, Valentina Edizioni), storia di un piccolo suricata che vive in una grande famiglia dove tutti sono molto uniti. Un giorno decide che è tempo di partire per cercare un posto perfetto in cui vivere: ma dopo aver attraversato tanti deserti diversi, capisce che l'unico luogo in cui vuole stare è insieme alla sua famiglia!

È un inno al gioco e alla fantasia il libro di Emma AdBåge *Facciamo che io ero un Supereroe!*, una storia divertente e graffiante che sprigiona l'immaginazione ed esalta la libertà del gioco, superando differenze di ruolo o di genere.

Juni invece è un'adolescente testarda, impulsiva e generosa. I suoi genitori sono separati e lei deve trascorrere l'estate a Berlino con sua madre. È qui che incontra Sahal, ragazzo somalo clandestino che vive nascosto in un cimitero. Da cosa sta scappando? *Come fratello e sorella* di Karin Koch è un romanzo emozionante, senza retorica né enfasi, che affronta attraverso gli occhi di due ragazzi il dramma dell'immigrazione e fa riflettere sui nostri comportamenti. Fin dove deve arrivare la responsabilità verso un altro? E fino a che punto è giusto fidarsi? (tutto Beisler Editore).

Per chi ama le storie mozzafiato ecco *Malamander*, un'avventura misteriosa scritta dall'autore e illustratore pluripremiato Thomas Taylor, creatore della copertina della prima edizione britannica di *Harry Potter* e *la Pietra*

Filosofale. È la storia di un segreto da svelare, con personaggi eccentrici, un leggendario mostro marino e tanti colpi di scena e invenzioni sorprendenti (il Castoro).

Vacanza è viaggiare, anche solo con la fantasia: *Il Pappagallo rosso e altre storie del lontano Oriente* di Lucidio Ceci (Gulliver **EDB**) è una raccolta che propone storie di re e di principi, di ladri e di pittori, di tigri e di formiche, di foreste di mangrovie e di villaggi che vorrebbero comprare la saggezza. Sette affascinanti fiabe per sentire il profumo del lontano Oriente e, più precisamente, del Bangladesh. I protagonisti si trovano ad affrontare situazioni difficili, che trovano un'ipotesi di soluzione attingendo per lo più al patrimonio culturale tramandato dagli anziani dei villaggi. È infatti la saggezza una delle virtù più celebrate, la regola che tiene in equilibrio il Creato e tutela anche le creature più indifese.

Viviamo in un paese meraviglioso, si tratta solo di volerlo scoprire. De Agostini propone *Salentu d'amare*, il libro a firma del gruppo musicale Bomodabash, una guida per conoscere i

luoghi del cuore di una delle band più amate del momento, tra le spiagge più belle con uno speciale vocabolario per mimetizzarsi tra salentini DOC. Spiagge, vino e olio buono, cul-

tura del cibo, ospitalità, famiglia, vita tranquilla: il Salento è questo.

L'estate è poi il momento dei più piccoli che si divertono con giochi e letture: dalle maghette (*Le maghette e la sirena nei guai*) ai classici (*I tre moschettieri a fumetti*, *Alice nel paese delle meraviglie a fumetti*, *Il mastino dei Baskerville* e *l'Odissea*), tutto è pronto da Usborne.

Milena Kids, collana dedicata alla narrativa illustrata per bambini, propone anch'essa libri per i più piccini: da *I gatti rinascimentali*, libro illustrato ambientato nella Firenze rinascimentale in cui un gatto detective e i suoi amici setacciano la città in cerca di indizi per scoprire l'identità di un enigmatico ladro, a *Leoncino e Rubicotto*, di Carolina d'Isanto, storia di due simpatici animali che inaugurano le nuove Storie di Milena Baby dedica-



te alla fascia di età 0/3 anni. Le storie di Leoncino e Rubicotto affrontano la quotidianità dei bambini piccoli senza retorica, sviscerando di volta in volta un argomento diverso.

Fino ad arrivare a *Storie di Ratti, Gatti e Piratti*, opera ultima di David Ceccarelli, autore, sceneggiatore e illustratore italiano, che ancora una volta ha deciso di tornare alla narrativa per ragazzi per raccontare delle storie dai tratti allegorici. Attraverso abili espedienti narrativi e formali, infatti, l'autore offre ai suoi giovani lettori uno strumento in cui riconoscersi e riflettere. Lo stile fiabesco, impreziosito da illustrazioni dai tratti fumettistici contemporanei, nasconde il racconto della società moderna, con tutte le sue storture e assurdità, attraverso uno sguardo fresco e innocente, capace quindi di arrivare dritto al cuore dei piccoli lettori (Zilù Editori).

E, dando uno sguardo oltremarica ecco *I heart bees*, un libro che narra quanto siano utili le api ed è ricco di piante e fiori rigogliosi, miele, arnie e altro ancora in cui bambini e adulti potranno dare vita all'insetto più importante del mondo grazie ai colori (Michael o'Mara Books).

CON QUELLO CHE ABBIAMO
 PASSATO AVREMMO FORSE
 BISOGNO DI DUE ANNI DI
 VACANZE...